



## PROGRAMMA DEL CORSO

n. LEZIONE	DATA	ARGOMENTO
1°	martedì 07 Maggio 2013	<p>a) Caratteristiche e meccanismi di controllo della <b>fotocamera</b>; Messa a fuoco, i Sensori e le Memory cards</p> <p>b) <b>Libretto istruzioni</b>, conoscenza e uso della propria fotocamera.</p>
2°	giovedì 09 Maggio 2013	<p>a) <b>Esposizione</b> - l'uso dei Tempi e dei Diaframmi e la corretta combinazione delle coppie di esposizione. La <b>Sottoesposizione</b> e la <b>Sovraesposizione</b>.</p> <p>b) <b>Ottiche</b> - gli obiettivi e gli accessori.</p>
3°	martedì 14 Maggio 2013	<p><b>composizione dell'immagine (1° parte) :</b></p> <p>a) <u>tecniche di ripresa:</u> la cura dell'inquadratura - <b><u>Paesaggio e Reportage.</u></b> - <b><u>Il movimento, controllo luce e macrofotografia.</u></b></p> <p>b) <u>gestione della luce:</u> illuminazione nelle riprese in interni ed esterni.</p>
4°	giovedì 16 Maggio 2013	<p><b>esercitazione pratica guidata:</b></p> <p>- riprese in studio con la presenza e la guida dei relatori:</p> <p>1) serata di esercitazione pratica allo <b>Still life e alla Macro fotografia.</b></p>
5°	martedì 21 Maggio 2013	<p><b>composizione dell'immagine (2° parte) :</b></p> <p>a) <u>tecniche di ripresa:</u> le regole compositive - <b><u>Ritratto e figura ambientata.</u></b></p> <p>b) <u>gestione della luce:</u> naturale, artificiale e flash, la temperatura colore.</p>
6°	giovedì 23 Maggio 2013	<p><b>esercitazione pratica guidata:</b></p> <p>- riprese in studio con la presenza e la guida dei relatori:</p> <p>2) serata di esercitazione pratica al <b>Ritratto e figura intera</b> con modella.</p>
	sabato - 25 maggio' 2013 domenica-26 maggio' 2013	<p><b>esercitazione pratica guidata:</b></p> <p>- riprese in esterni con la presenza e la guida dei relatori:</p> <p>3) uscita per <b>Tecniche di base</b>      4) uscita per <b>Ritratto ambientato</b></p>
7°	martedì 28 Maggio 2013	<p><b>esercitazione pratica guidata:</b></p> <p>- riprese in esterni in notturna con la presenza e la guida dei relatori:</p> <p>5) uscita per <b>Notturmo, Street e Architettura</b></p>
8°	giovedì 30 Maggio 2013	<p><b>camera chiara:</b></p> <p>a) post-produzione per la fotografia digitale con nozioni base di fotoritocco, risoluzione, dimensioni; archiviazione dei file e backup, preparazione alla stampa.</p>
9°	martedì 04 Giugno 2013	<p>- <b>Visione e commento</b> del materiale prodotto durante le riprese di: <b>Still life</b> (in interni) e <b>Tecnica di base</b> (in esterni). Prove pratiche di Editing. Domande, dubbi, approfondimenti e curiosità'.</p>
10°	giovedì 06 Giugno 2013	<p>- <b>Visione e commento</b> del materiale prodotto durante le riprese di: <b>Ritratto ambientato</b> (in interni e in esterni). Prove pratiche di Editing. Domande, dubbi, approfondimenti e curiosità'.</p>
11°	martedì 11 Giugno 2013	<p>- <b>Visione, commento e lettura dell'immagine</b> del concorso fotografico dedicato agli iscritti, con <b>Premiazione.</b></p> <p>- <b>Test</b> riepilogativo di verifica</p>